



# ARTE-WOOD

## STRUKTURA DESKI ELEWACYJNEJ

POGLĄDOWA PALETA BARW (DWUKROTNE IMPREGNOWANIE)



## ANTRACYT

Matryca deska  
WZÓR 1



Matryca deska  
WZÓR 2



Matryca deska  
WZÓR 3



Wszystkie wzory i kolory prezentowane są jedynie poglądowo - ostateczny efekt zależy od kombinacji wybranych kolorów kolejnych warstw impregnacji, sposobu i dokładności wykonania, użytych narzędzi, grubości nakładania warstwy itp. Przy wyborze warto kierować się wzornikiem Arte-Wood i przed właściwą realizacją, wykonać próby koloru na mniejszej powierzchni.



# ARTE-WOOD

## STRUKTURA DESKI ELEWACYJNEJ

POGLĄDOWA PALETA BARW (DWUKROTNE IMPREGNOWANIE)



DĄB

Matryca deska  
WZÓR 1



Matryca deska  
WZÓR 2



Matryca deska  
WZÓR 3



Wszystkie wzory i kolory prezentowane są jedynie poglądowo - ostateczny efekt zależy od kombinacji wybranych kolorów kolejnych warstw impregnacji, sposobu i dokładności wykonania, użytych narzędzi, grubości nakładania warstwy itp. Przy wyborze warto kierować się wzornikiem Arte-Wood i przed właściwą realizacją, wykonać próby koloru na mniejszej powierzchni.





# ARTE-WOOD

## STRUKTURA DESKI ELEWACYJNEJ

POGLĄDOWA PALETA BARW (DWUKROTNE IMPREGNOWANIE)



### KASZTAN

Matryca deska  
WZÓR 1



Matryca deska  
WZÓR 2



Matryca deska  
WZÓR 3



Wszystkie wzory i kolory prezentowane są jedynie poglądowo - ostateczny efekt zależy od kombinacji wybranych kolorów kolejnych warstw impregnacji, sposobu i dokładności wykonania, użytych narzędzi, grubości nakładania warstwy itp. Przy wyborze warto kierować się wzornikiem Arte-Wood i przed właściwą realizacją, wykonać próby koloru na mniejszej powierzchni.



# ARTE-WOOD

## STRUKTURA DESKI ELEWACYJNEJ

POGLĄDOWA PALETA BARW (DWUKROTNE IMPREGNOWANIE)



OLCHA

Matryca deska  
WZÓR 1



Matryca deska  
WZÓR 2



Matryca deska  
WZÓR 3



Wszystkie wzory i kolory prezentowane są jedynie poglądowo - ostateczny efekt zależy od kombinacji wybranych kolorów kolejnych warstw impregnacji, sposobu i dokładności wykonania, użytych narzędzi, grubości nakładania warstwy itp. Przy wyborze warto kierować się wzornikiem Arte-Wood i przed właściwą realizacją, wykonać próby koloru na mniejszej powierzchni.





# ARTE-WOOD

## STRUKTURA DESKI ELEWACYJNEJ

POGLĄDOWA PALETA BARW (DWUKROTNE IMPREGNOWANIE)



ORZECH

Matryca deska  
WZÓR 1



Matryca deska  
WZÓR 2



Matryca deska  
WZÓR 3



Wszystkie wzory i kolory prezentowane są jedynie poglądowo - ostateczny efekt zależy od kombinacji wybranych kolorów kolejnych warstw impregnacji, sposobu i dokładności wykonania, użytych narzędzi, grubości nakładania warstwy itp. Przy wyborze warto kierować się wzornikiem Arte-Wood i przed właściwą realizacją, wykonać próby koloru na mniejszej powierzchni.





# ARTE-WOOD

## STRUKTURA DESKI ELEWACYJNEJ

POGLĄDOWA PALETA BARW (DWUKROTNE IMPREGNOWANIE)



### MAHOŃ

Matryca deska  
WZÓR 1



Matryca deska  
WZÓR 2



Matryca deska  
WZÓR 3



Wszystkie wzory i kolory prezentowane są jedynie poglądowo - ostateczny efekt zależy od kombinacji wybranych kolorów kolejnych warstw impregnacji, sposobu i dokładności wykonania, użytych narzędzi, grubości nakładania warstwy itp. Przy wyborze warto kierować się wzornikiem Arte-Wood i przed właściwą realizacją, wykonać próby koloru na mniejszej powierzchni.



# ARTE-WOOD

## STRUKTURA DESKI ELEWACYJNEJ

POGLĄDOWA PALETA BARW (DWUKROTNE IMPREGNOWANIE)



## JABŁOŃ MIODOWA

Matryca deska  
WZÓR 1



Matryca deska  
WZÓR 2



Matryca deska  
WZÓR 3



Wszystkie wzory i kolory prezentowane są jedynie poglądowo - ostateczny efekt zależy od kombinacji wybranych kolorów kolejnych warstw impregnacji, sposobu i dokładności wykonania, użytych narzędzi, grubości nakładania warstwy itp. Przy wyborze warto kierować się wzornikiem Arte-Wood i przed właściwą realizacją, wykonać próby koloru na mniejszej powierzchni.





# ARTE-WOOD

## STRUKTURA DESKI ELEWACYJNEJ

POGLĄDOWA PALETA BARW (DWUKROTNE IMPREGNOWANIE)



WENGE

Matryca deska  
WZÓR 1



Matryca deska  
WZÓR 2



Matryca deska  
WZÓR 3



Wszystkie wzory i kolory prezentowane są jedynie poglądowo - ostateczny efekt zależy od kombinacji wybranych kolorów kolejnych warstw impregnacji, sposobu i dokładności wykonania, użytych narzędzi, grubości nakładania warstwy itp. Przy wyborze warto kierować się wzornikiem Arte-Wood i przed właściwą realizacją, wykonać próby koloru na mniejszej powierzchni.